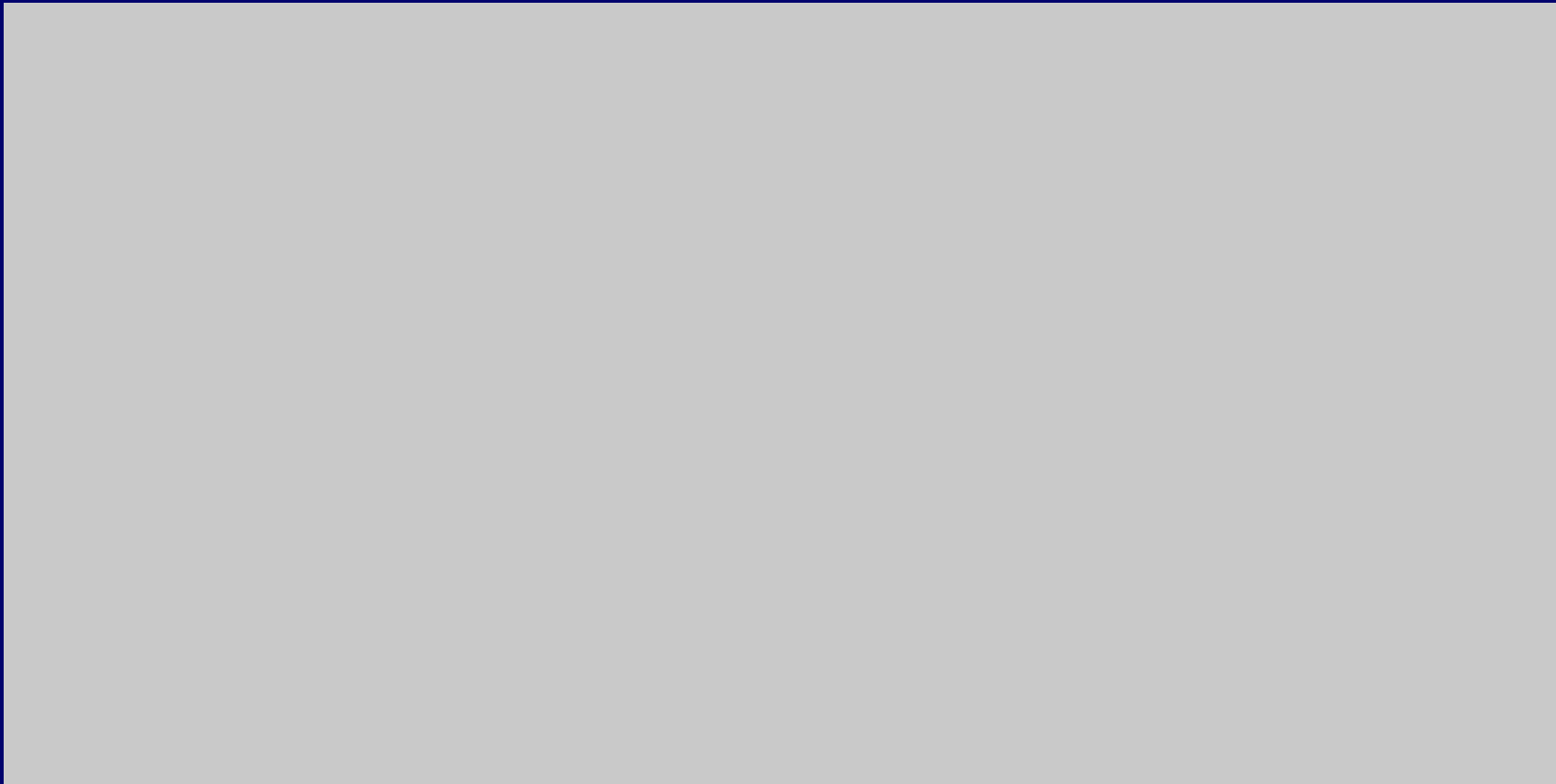
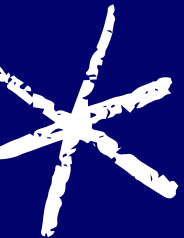


Olá professores/as, bom dia!



Agosto de 2004



NOSSO GRUPO



ROSIANA PONTES



ROSE DOMINGOS



**ROSIMERE
PENHA**



VILMA LINS



BEBÊS: UMA PRÁTICA AVALIATIVA COMO EXERCÍCIO DO OLHAR E DA ESCUTA



**FORMAÇÃO PROFESSORAS/ES DE 0 A UM ANO
AGOSTO DE 2024**



OBJETIVOS DA FORMAÇÃO

APRESENTAR E DISCUTIR O ART. 10 DAS DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL, RELATIVOS AO ENCAMINHAMENTO DA AVALIAÇÃO NAS CRECHES;

REFLETIR SOBRE AS APRENDIZAGENS CONSTRUÍDAS A PARTIR DOS CONTEXTOS, INTERESSES E NECESSIDADES DOS BEBÊS DISCUTINDO NOVAS POSSIBILIDADES DE ORGANIZAÇÃO DOS PROCESSOS DE ACOMPANHAMENTO E REGISTRO.



COLAGEM

UMA POSSIBILIDADE DE EXPERIMENTAÇÃO E CONFRONTAÇÃO
COM A ARTE TRADICIONAL.



A COLAGEM FOI DESENVOLVIDA POR BRAQUE E PICASSO EM TORNO DE 1911, NO FINAL DA PRIMEIRA FASE DO CUBISMO, ELA É JUSTAMENTE CONSIDERADA COMO UM DOS ACHADOS MAIS RELEVANTES DA ARTE MODERNA E COMO UM ELEMENTO CENTRAL DO CUBISMO. NESSA CONDIÇÃO, A COLAGEM É OBJETO DE INTERPRETAÇÕES VARIADAS.



COLAGEM "DESJEJUM", DO LIVRO
'NA MINHA CASA HÁ UM LEÃO'
(ARTE: TATIANA CRUZ)





ACOLHIDA

PARA NOSSA ACOLHIDA IREMOS
CONHECER UMA TÉCNICA
AUTOFORMADORA: A COLAGEM.

COM ESSA VIVÊNCIA VOCÊ VAI
COMPOR DUAS IMAGENS UMA QUE
REPRESENTE O SEU SENTIMENTO EM
RELAÇÃO AO FAZER PEDAGÓGICO NO
PRIMEIRO SEMESTRE, E OUTRA QUE
REPRESENTE O QUE VOCÊ QUER
SENTIR NO SEGUNDO SEMESTRE, SE
EXPRESSANDO COM ARTE.



COLINHO, DE LUIZA DE ALEXANDRE (FOTO: REPRODUÇÃO)



(ARTE: MARCELA DE BETTIO)



PENSANDO EM AÇÕES AVALIATIVAS...



**PLANEJAR - CONHECER OS BEBÊS (QUEM SÃO,
DE ONDE VEM, FAMÍLIA, CONTEXTO, NECESSIDADES ...);**

**OBSERVAR - O BEBÊ, O GRUPO, OS ADULTOS, OS INTERCÂMBIOS, AS INTERAÇÕES, AS
BRINCADEIRAS E AS APRENDIZAGENS - ACOMPANHAR A CONSTRUÇÃO DO
CONHECIMENTO DO BEBÊ;**

**REFLETIR- INTRODUZIR OUTROS COMPLEMENTOS E ENRIQUECER CONHECIMENTOS – PENSAR
SOBRE COMO A CRIANÇA PENSA;**

**REGISTRAR - OS TRABALHOS DOS BEBÊS, FOTOS DE MOMENTOS NA SALA, BRINCADEIRAS...
ACOMPANHANDO O DESENVOLVIMENTO DO GRUPO E DO BEBÊ.**

PERCEBER A CRIANÇA COMO O CENTRO DA AVALIAÇÃO



PARA REFLEXÃO

AS DCNEI, NO ART. 10º, INCISO IV, APONTAM QUE AS INSTITUIÇÕES ESCOLARES DE EDUCAÇÃO INFANTIL DEVEM GARANTIR 'DOCUMENTAÇÃO ESPECÍFICA QUE PERMITA ÀS FAMÍLIAS CONHECER O TRABALHO DA INSTITUIÇÃO JUNTO ÀS CRIANÇAS E OS PROCESSOS DE DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM DA CRIANÇA NA EDUCAÇÃO'.



A AVALIAÇÃO, NA EDUCAÇÃO INFANTIL, REFERE-SE ÀQUELA FEITA INTERNAMENTE NO PROCESSO EDUCATIVO, FOCADA NAS CRIANÇAS, ENQUANTO SUJEITOS E COAUTORAS DE SEU DESENVOLVIMENTO. ELA É REALIZADA PELO(A) PROFESSOR(A), PELOS DEMAIS PROFISSIONAIS.

A PRÁTICA PEDAGÓGICA É UM ATO INTENCIONAL, POR ISSO PRECISA SER CUIDADOSAMENTE PLANEJADO.

(RECIFE, 2015. p.52)



Os relatórios de avaliação devem captar as diferentes dimensões envolvidas nas experiências das crianças no grupo, ou seja, eles devem trazer a integralidade das crianças como seres dotados de sentimentos, afetos, emoções, movimentos e cognição.

A referência para elaborá-los deve ser a própria criança, e não critérios previamente estabelecidos aos quais se espera que ela corresponda.

MICARELLO, Hilda. 2019.



HORA DO CAFEZINHO



COMO PODEMOS ACOMPANHAR A APRENDIZAGEM E O DESENVOLVIMENTO DOS BEBÊS CONSIDERANDO O COTIDIANO DA CRECHE?

1 - NA ACOLHIDA



2 - ALIMENTAÇÃO



3 - BRINCADEIRAS



4 - NO BANHO



5 - DURANTE A LEITURA



6 - SONINHO





AVALIAÇÃO E CONSIDERAÇÕES FINAIS

**QUAIS OS ELEMENTOS NECESSÁRIOS PARA
TORNAR O CAMINHO DE FORMAÇÃO MAIS
POTENTE IDENTIFICANDO PONTOS FRACOS E
PONTOS FORTES?**



Referências

Barbosa, Siomara Priscilla Anjos de Deus. Tessituras poiéticas da corporeidade na formação humana do educador infantil/ Siomara Priscilla Anjos de Deus Barbosa.- Natal RN, 2009.250 f.

BRASIL. Diretrizes curriculares nacionais para a educação infantil. Brasília: MEC, SEB, 2010.

https://youtu.be/1X_ow1SKMys?si=JYvAL9yCFjVXhPJ1

<https://sites.google.com/uenp.edu.br/1siere/minicursos?authuser=>

MICARELLO, Hilda. Avaliação e Transições na Educação Infantil. Anais do I Seminário Nacional: Currículo em Movimento – Perspectivas Atuais. Belo Horizonte, 2019.

Recife. Secretaria de Educação. Política de ensino da educação infantil da rede municipal do Recife / organização: Jacira Maria L'Amour Barreto de Barros, Katia Marcelina de Souza, Élia de Fátima Lopes Maçaira. – Recife: Secretaria de Educação, 2015.

RECIFE. Secretaria de Educação. Política de Ensino da Rede Municipal do Recife:/coordenação: Alexsandra Felix de Lima Sousa, Jacira L'Amour Barreto de Barros, Nyrluce Marília Alves da Silva. – 2. ed. rev. e atual. – Recife: Secretaria de Educação, 2021.